

Handwritten musical score on a page with ten staves. The notation is in a mix of Western and Ottoman styles, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 9/4 time signature. The lyrics are written in Ottoman Turkish script below the notes. The score is partially obscured by a large, dark, irregular stain on the right side.

Handwritten text above the first staff: *Görmeydim ki sen Cihanın Hüsniyatı felihi*

Handwritten text above the second staff: *بیت دم م کو*

Handwritten text above the third staff: *ده هانه جی سوه*

Handwritten text above the fourth staff: *نیت*

Handwritten text above the fifth staff: *دیر عی ده سه*



[illegible]

TDV / SAM KTP.  
Cüneyd Kosal Arşivi  
No: 4-35/152-2

کفّس : کورم بتور جهانه اعنافات فله : بنده عجم وار در اسات سنده عجم وار در فله  
کریم رسولی به اولم اسلامتله : نقافت

görmədim lütsin cibanda itisəlatı felek  
həndə gam vərduz əsəsen səndə gam vərma mələk  
gizyəi dil suzuna bil olman əsla müştək  
nək

